

LA EMOCIÓN DE SENTIR...en la obra de ROMERO

El artista plástico Alberto Romero sigue cosechando innumerables éxitos con su exposición “Isabel, una Reina para la Eternidad” y como páginas del tiempo que luego otros custodiarán, sus obras nos van dejando un sin fin de emociones que van enriqueciendo el mundo interior de aquellos que se acercan a San Marcos a visitarla. Obras que resuenan en nuestro corazón como versos pintados, componiendo un bello poema para los anales.

Coincidiendo con la ofrenda floral que el artista tuvo el gusto de organizar y compartir con el público con motivo del nacimiento de la Reina el 22 de abril de 1451, el propio artista recibió uno de los regalos más emotivos e inesperados, que en palabras del artista: “vivirá en mi memoria para siempre”.

Mientras transcurría la mañana de domingo con la visita de los centenares de personas que hasta allí se acercaban, Alberto quedó absorto observando a uno de los visitantes de la sala. Vestido de oscuro, con parsimonia y tranquilidad, aquel hombre de semblante serio, dedicó una larguísima hora visitando las 40 piezas que componen la exposición. Se paraba en cada una de ellas largo rato, observaba, miraba desde todos los ángulos con un interés que para el artista no pasó desapercibido. De este modo Alberto a pesar de tantas personas moviéndose por la sala, no podía dejar de seguir a aquel hombre silencioso que parecía hablar con cada obra, comunicarse, deleitarse, disfrutar, empaparse de cada detalle.

Romero tiene a la salida de su exposición un libro de firmas -dado el impacto que causa la muestra en quienes la visitan- es raro que estos no dejen su comentario sobre la experiencia vivida. Yo misma he tenido la oportunidad de leerlas y es una delicia comprobar los halagos, felicitaciones, elogios que con bellas palabras salidas del alma van dejando en todos los idiomas posibles.

El artista siempre ocupado en explicar y ofrecer su trabajo con el entusiasmo y dedicación que le caracteriza, no pudo evitar acercarse al libro, una vez que aquel hombre vestido de oscuro cruzó la puerta de San Marcos para seguir su camino, quien sabe dónde.

Romero al leerlo queda conmovido y gratamente sorprendido. Aquel hombre había escrito en ese libro -testigo de las más altas emociones- las siguientes palabras:

“POR EXPOSICIONES COMO ESTA VALE LA PENA SALIR UNOS DÍAS DE LA CÁRCEL. GRACIAS ALBERTO, CON TU ARTE HAS ALEGRADO EL DÍA DE UN PRESO”

21.4.2024

Así Alberto compartía conmigo esta bella experiencia con las siguientes palabras: “Sentí una emoción muy profunda al leerlo. Yo, un humilde artista ha conmovido un alma seguramente afligida. Miré a la Reina y me dije a mí mismo que qué bello regalo me hizo a través del corazón conmovido de un humilde preso. Pensé ¿qué hizo venir a un preso hasta el corazón de Toledo, a esta antigua Iglesia de San Marcos a ver la exposición de la Reina Isabel? Quizá la Reina me convirtió a través de mi humilde trabajo en el vehículo transmisor para poder sosegar y dar paz a este hombre”

Entonces recordamos las palabras de Oscar Wilde que aparecen escritas en el catálogo que acompaña a la exposición que dicen: “El artista es el creador de cosas bellas. Revelar el arte y ocultar al artista es la finalidad del arte”. Romero después de comentar aquellas palabras dice: “Ahora comprendo de verdad todo el sentido tan profundo que tenían estas palabras en este preciso momento. No soy “yo artista” el protagonista, yo estoy fuera, en un segundo plano. Es la Reina la que ha conectado con él, la que habrá apaciguando quien sabe cuántos dolores y alegrado su día. El día de un preso que por unas horas ha encontrado el cobijo y los brazos abiertos de una Reina de fe inquebrantable”.

Por unos momentos ambos compartimos una especial emoción que perduró todo el día y que aún hoy sigue emocionándome al recordarla.

Y es que como reza también en el catálogo del artista: **“El arte es un lenguaje universal que trasciende barreras culturales y lingüísticas y tiene el poder de emocionar, inspirar y transformar a quienes lo experimentan”**

Está claro que Alberto Romero a través de su trabajo mueve y conmueve, emociona y transforma. Nos hace vibrar y experimentar la nobleza y pureza del ser humano.

LA EMOCIÓN DE SENTIR...en la obra de ROMERO